

**REGULAMIN
38. KONKURSU RECYTATORSKIEGO
WARSZAWSKA SYRENKA**

I. ORGANIZATORZY

- ◆ Mazowiecki Instytut Kultury – **Organizator Finału Konkursu**
- ◆ Organizatorzy lokalni (szkoły, ośrodki kultury, gminy Mazowsza, dzielnice Warszawy) – Organizatorzy przeglądów eliminacyjnych

II. UCZESTNICZY KONKURSU

Uczniowie szkół podstawowych:	klasy 0 – III klasy IV – VI
Uczniowie gimnazjów:	klasy I – III

III. REPERTUAR

1. Dotyczy wszystkich eliminacji:

- Czas trwania indywidualnych prezentacji **nie może przekroczyć 3 minut!**
- Klasy 0 – III: jeden utwór (wiersz lub fragment prozy) – tematyka dowolna
- Pozostali: Dwa utwory (dwa wiersze lub jeden wiersz i jeden fragment prozy) – tematyka dowolna
- Prosimy o wybieranie do prezentacji utworów o ceniej wartości literackiej, które zostały opublikowane w formie książkowej lub w czasopiśmie literackich.
- Prosimy o unikanie prezentowania utworów zamieszczonych w podręcznikach
- Podczas kolejnych etapów konkursu uczestnicy nie zmieniają repertuaru
- Uczestnik może brać udział tylko w jednej placówce przeprowadzającej eliminacje. Udział w eliminacjach w kilku placówkach może skutkować dyskwalifikacją
- Komisje mogą wprowadzać własne zapisy regulaminowe nie odbiegające od założeń Regulaminu przesłuchań finałowych

2. Dotyczy eliminacji finałowych:

Wszyscy uczestnicy recytują jeden utwór (do wyboru przez uczestnika). W przypadku wątpliwości jury może poprosić o recytację drugiego utworu (dot. klas IV-VI i gimnazjum).

IV. KRYTERIA OCENY

- Jury jest powoływane przez właściwych organizatorów na każdym etapie eliminacji Konkursu
- Członkowie jury składają oświadczenia o niezależności względem uczestników ocenianych przez siebie, które jest obowiązkowym załącznikiem do protokołu na każdym poziomie eliminacji Konkursu. Brak załącznika oświadczenia jest podstawą do unieważnienia eliminacji.
- Jury ocenia:
 - ◆ dobór repertuaru
 - ◆ interpretacja utworu
 - ◆ kultura mowy
 - ◆ ogólny wyraz artystyczny

V. NAGRODY

Eliminacje

- O rodzaju nagród decydują organizatorzy lokalni Konkursu

Final

- Organizator finału Konkursu przewiduje nagrody rzeczowe dla laureatów i dyplomy uczestnictwa dla wszystkich wykonawców.

VI. ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE

Konkurs prowadzony jest metodą czterostopniowych eliminacji:

- **Eliminacje środowiskowe** - odbywają się w szkołach i placówkach kulturalno-oświatowych na terenie dzielnic i gmin;
- **Eliminacje gminne** - dla laureatów eliminacji środowiskowych, przeprowadzają gminne ośrodki kultury (ew. udzielają informacji o zmianie miejsca w ich gminie);
- **Eliminacje powiatowe** - dla laureatów eliminacji gminnych, przeprowadzają wytypowane placówki na terenie powiatu.
- **Final konkursu** – dla laureatów eliminacji powiatowych i stołecznych w Mazowieckim Instytucie Kultury w Warszawie

W określonych wypadkach jeden z tych szczebli może zostać pominięty po uzyskaniu zgody Mazowieckiego Instytutu Kultury

Komisje powiatowe i stołeczne kwalifikują do Finału:

- **1 recytatora** (z każdej kat. wiekowej), gdy liczba uczestników jest mniejsza niż 100 osób;
- **2 recytatorów** (z każdej kat. wiekowej), gdy liczba uczestników przekroczyła 100 osób.
- Do finału mogą zostać zakwalifikowani tylko recytatorzy, którzy przeszli przez wszystkie pozostałe etapy konkursu
- Mazowiecki Instytut Kultury zobowiązuje organizatorów lokalnych do przesłania w formie elektronicznej na adres a.mizinska@mik.waw.pl informacji o terminach eliminacji w regionach
- Protokoły z eliminacji powiatowych i stołecznych w formie elektronicznej powinny wpłynąć do Mazowieckiego Instytutu Kultury do **3 kwietnia 2015 r.**

Final 38. Konkursu Recytatorskiego *Warszawska Syrenka*
odbędzie się w Mazowieckim Instytucie Kultury w Warszawie
w dniach
18 i 19 kwietnia 2015 r.

Koncert Laureatów 38. Konkursu Recytatorskiego
Warszawska Syrenka
odbędzie się **26 kwietnia 2015 r.**

Dodatkowe informacje:

Dział Teatru MIK Anna Mizińska, tel. (0-22) 586 42 14,
a.mizinska@mik.waw.pl