

# Kurier Kulturalny



**zaproszenia**

**wrzesień 2017**

**1 - 21 września**, Galeria Sztuki Ratusz, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41  
Wystawa „Parki Narodowe w rodzinnym obiektywie”

**8 września**, godz. 19.00, Galeria Sztuki Ratusz, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41  
Wernisaż wystawy Miry Kośmider „W poszukiwaniu nieba”

**10 września**, godz. 12.00, Filia MOK Legionowo, ul. Targowa 65  
Salon Artystyczny im F. Chopina  
Recital fortepianowy Mauricio Silvy  
Wernisaż wystawy malarstwa Jadwigi Wolskiej

**14 września**, godz. 19.00, sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41  
pokaz filmu "SEXXXBOMBA" z jubileuszowego koncertu  
spotkanie z zespołem i autorami filmu

**16 września**

**NOC KULTURY** z legionowskim MOK

sala widowiskowa w ratuszu

- godz. 19.00 - recital fortepianowy

Park Solidarności obok ratusza

- godz. 20.00 - występ zespołu Szachraj, program „USŁYSZEĆ TANIEC”

filia MOK, ul. Targowa 65

- godz. 19.00 - prezentacja wystawy, działania plastyczne

**22 września**, godz. 19.00, Galeria Sztuki Ratusz, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41  
Wernisaż wystawy malarstwa Artura Szalkowskiego „Muzyka Sfer”

**23 września**, godz. 18.00, sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41

**Grzegorz Turnau "Wieczór sowich piosenek"**

Bilety - 60 zł - dostępne w MOK Legionowo, ul. Norwida 10

**24 września**, godz. 16.00 - 20.00, Rynek Miejski w Legionowie

**WITAMY CHAPLINA W LEGIONOWIE** - piknik rodzinny

Odsłonięcie rzeźby Ch. S. Chaplina, muzyka jazzowa - Vistula River Brass Band,  
wystawa rzeźb Jerzego Kuźmińskiego, atrakcje dla dzieci i dorosłych, potańcówka

**24 września**, godz. 15.00, sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41

**Niedzielne Spotkania z Bajką**

"Przygody Pinokia" - spektakl aktorsko-lalkowy teatru Vaška

Bilety - 10 zł - dostępne w MOK Legionowo, ul. Norwida 10

**aktualności na [www.moklegionowo.pl](http://www.moklegionowo.pl)**

# Zajęcia artystyczne

MOK, ul. Norwida 10

4 IX

g. 16.00 - grupa teatralna Vena  
g. 17.00 - grupa teatralna Maska  
g. 18.00 - grupa teatralna Paradoks  
g. 19.00 - ewangelizacyjny Teatr Adonai

6 IX, g. 18.30

Pracownia plastyczna i fotograficzna  
Matyldy Durki-Bojarun  
dzieci - młodzież - dorośli

12 IX, godz. 18.00

nauka gry na instrumentach  
(fortepian, keyboard, gitara)  
zespół wokalny Echo

12 i 13 IX, godz. 19.00

Pracownia plastyczna  
Małgorzaty Mirkowskiej-Grabowskiej  
dzieci - młodzież

12 IX, godz. 19.00

MOK młodych konstruktorów  
nauka druku przestrzennego 3D  
konstruowanie urządzeń

**Zapisy, informacje**

**tel.: 22 784 44 99**

MOK, ul. Targowa 65

4 IX, godz. 18.00

Klub Malucha Brzdać

5 IX, godz. 9.00 oraz 10.15

pierwsze zajęcia grupy Wesołe Maluchy

6 IX

godz. 17.00

zajęcia pokazowe baletu - dzieci 4 - 5 lat

godz. 18.00

zajęcia pokazowe baletu - dzieci 6 - 9 lat

zapisy - tel: 510 757 126

6 IX, godz. 20.00

pierwsze spotkanie Legionowskiego  
Chóru Kameralnego

7 IX, godz. 16.00

pierwsze spotkanie Klubu Seniora  
Zapominajka

11 IX, godz. 18.00

nauka gry na instrumentach

12 IX, godz. 17.00 - 19.00

Legionowska Szkoła  
Sztuk Plastycznych  
rysunek i malarstwo  
dzieci, młodzież, dorośli

12 IX, godz. 19.00

MOK młodych konstruktorów  
nauka druku przestrzennego 3D  
konstruowanie urządzeń

13 IX, godz. 17.30

pierwsze spotkanie  
Studia Teatralno-Edukacyjnego

13 IX, godz. 18.30

Pracownia plastyczna i fotograficzna  
Matyldy Durki-Bojarun  
dzieci - młodzież - dorośli

14 IX, godz. 17.00

pierwsze spotkanie grupy  
teatralnej „Stacja Teatrzykowo”

14 IX, godz. 17.20

pierwsze zajęcia Dance Studio

18 i 25 IX, godz. 18.00

język angielski  
instruktor Jerzy Jastrzębski

**Zapisy, informacje**

**tel.: 22 784 14 22**



# Przygody Pinokia

spektakl aktorsko-lalkowy teatru *Vaška*

24 września, godz. 15.00  
sala w ratuszu, Legionowo

Baśniowy Pinokio i jego partnerzy to interesujące lalki sceniczne działające w fantastycznej, barwnej przestrzeni. Wprowadzają ich do akcji postaci realistyczne, współczesne, które równocześnie biorą na siebie ciężar stałej współpracy z widownią, włączając dzieci do zabaw, rymowanek, a także do ćwiczeń o charakterze logopedycznym.

W „Przygodach Pinokia” oprócz oczywistego, poważnego przesłania, młody widz znajdzie wiele humoru. Zabawne są postaci i sytuacje, króluje dowcip językowy. Ale w przebiegu spektaklu jest także miejsce na zadumę, wzruszenie i liryzm. Wewnętrznej spójności przedstawienia służy zróżnicowana w nastroju muzyka ilustracyjna, oraz przebojowe piosenki.



## Trzej muszkietierowie koncert dla dzieci

29 września, godz. 12.30  
MOK Legionowo, ul. Norwida 10

Wystąpią artyści Filharmonii Narodowej:

Jacek DZIOŁAK - klarnet, Łukasz MATUSIAK - fagot, Tomasz PAWŁOWSKI - fortepian

Atos, Portos i Aramis z powieści „płaszczka i szpady” Alexandra Dumasa różnili się, jak pamiętamy, pod wieloma względami, a jednak tworzyli wspaniały zespół, który potrafił stawić czoła wielu wyzwaniom. Podobnie jest z bohaterami niniejszego koncertu. Klarnet, fagot i fortepian, niczym trzej muszkietierowie, posiadają odmienne właściwości, ale znakomicie brzmią razem i jako zespół znajdują zastosowanie w różnych gatunkach i stylach muzycznych. Chcemy o tym przekonać zarówno młodszych, jak i starszych słuchaczy. A przy okazji opowiemy o historii i budowie tych instrumentów, wskażemy na ich walory dźwiękowe oraz podkreślimy występujące między nimi podobieństwa i różnice.

# Pracownia plastyczna i fotograficzna Matyldy Durki-Bojarun

## Plastyka dla dzieci w wieku 4-5 lat

Dzieci uczestniczą w zajęciach same, lub z rodzicami - w zależności od indywidualnych potrzeb. Zajęcia trwają około 45 minut. Dzieci przede wszystkim malują, rysują, wydrapują i poznają różne techniki plastyczne. W czasie zajęć doświadczalnie uczymy się np. w jaki sposób światło wpływa na ekspresję dzieła czy jak różne kolory, formy czy ich zestawienia wpływają na to jak odbieramy dzieło. Dodatkowo czasem wprowadzamy medium jakim jest fotografia - obserwujemy jak różne oświetlenie kształtuje modela czy przedmiot. Obserwujemy światłocięń.

## Plastyka dla dzieci, młodzieży i dorosłych

Poprzez malowanie, rysowanie i różne techniki plastyczne dzieci i młodzież poznają możliwości jakie te środki dają. Uczą się o tym jak różne kolory, różne farby czy kredki wpływają na ekspresję dzieła. Obserwują jak różne zestawienia kolorów, faktur czy kształtów oddziałują na siebie. W jaki sposób format determinuje kompozycję a także znowu odbiór dzieła. Wprowadzamy elementy różnych mediów (fotografia) a także wzajemne przeplatanie się mediów. Poprzez zabawę wprowadzamy podstawowe informacje z historii sztuki.

## Fotografia dla zaawansowanych (młodzież i dorośli)

Młodzież i dorośli dla których przystość, czas naświetlania czy ISO nie kryje już żadnych zagadek - przynajmniej z technicznego punktu widzenia? wiedzą jakie mamy filtry fotograficzne, czym jest rysunek, kontra czy softbox a także odróżniają światło miękkie od twardego? fotografują. Następnie omawiamy zrobione zdjęcia. Zastanawiamy się jak zostało zrobione konkretne zdjęcie oraz co zrobić, aby nasze zdjęcia mogły być jeszcze lepsze. Oglądamy zdjęcia wielkich fotografów a także dokumentalne filmy o fotografii oraz filmy z pięknymi zdjęciami. W razie potrzeby instruktor uzupełnia braki w wiedzy uczestników - zarówno z zakresu techniki jak i estetyki fotografii.

## Fotografia dla początkujących (młodzież i dorośli)

Uczestnicy zajęć poznają medium jakim jest fotografia. Nauczą się czym jest czas naświetlania, przystość, czułość materiału światłoczułego oraz balans bieli. Nauczą się posługiwać swoim aparatem fotograficznym. Poznają ich techniczne oraz estetyczne właściwości. Nauczą się ustawiać światło w studio fotograficznym. Będą oglądać filmy dokumentalne o fotografii, oglądać zdjęcia wielkich fotografów zarówno na rzutniku jak i w oryginalnych albumach fotograficznych. Będą omawiać własne zdjęcia. Uczyc się co zrobić, aby uzyskać zamierzony efekt. Na podstawie swoich błędów, będziemy uczyć się co można zrobić, aby zdjęcia były takie, jak chcemy. Aby uczestniczyć w zajęciach nie jest wymagany profesjonalny aparat fotograficzny. Wystarczy ten w telefonie komórkowym.

## Fotografia dla dzieci (szkoła podstawowa)

Z tego samego względu dla którego Eskimosi mają kilkanaście określeń śniegu, fotografowie mają kilkadziesiąt określeń na światło? Nie da się zrozumieć fotografii bez zrozumienia światła. Dlatego młodzi uczniowie będą zajmowali się głównie właśnie światłem.

Zajęcia zostały pomyślane jako 3-miesięczny kurs. Dzieci nie uczą się o przystość, migawce czy czułości materiału - fizyka mogłaby skutecznie odstraszyć młodych twórców. Za to obserwują i sami ustawiają światło w studio fotograficznym. Fotografują. Dotykają materii jaką jest fotografia. Patrzą w jaki sposób światło wpływa na nastrój zdjęcia. Uczą się co można zrobić aby uzyskać określony efekt. Uczą się o kompozycji. W trakcie zajęć oprócz pracy w studio będziemy także oglądać zdjęcia wielkich fotografów oraz oglądać i omawiać zdjęcia wykonane przez uczestników kursu. Aby wziąć udział w zajęciach nie ma potrzeby posiadania lustrzanki - wystarczy aparat w telefonie komórkowym.

*Matylda Durka-Bojarun  
absolwentka ASP*



# Co w kulturze w nowym roku?

Wchodzimy w nowy jej rok 2017 – 2018, jako że sezony kulturalne liczymy od września. Pragnę z przyjemnością zakomunikować, że będzie to sezon wyjątkowy. Po dwóch latach budowania innego, pełniejszego artystycznie oblicza firmy jesteśmy na etapie wypracowania okrzepłego, stałego cyklu znaczących wydarzeń. W październiku zapraszamy na drugą edycję Mazowiecki Jazz Jam\*, gdzie nie zabraknie gwiazd takich jak Henryk Miśkiewicz, Andrzej Jagodziński, Dorota Miśkiewicz, Nula Stankiewicz czy Agnieszka Wilczyńska z nagrodzonego Fryderykiem projektu w hołdzie Wojtkowi Młynarskiemu.

Będziemy kontynuowali (w drugą niedzielę miesiąca) koncerty w salonie chopinowskim\* na Targowej. Zorganizujemy (dzięki zakupowi fortepianu Kawai) znaczące koncerty klasyczne – jesienią wystąpi wybitny skrzypek Konstanty Andrzej Kulka, a kontynuując poważnomuzyczny wątek w kwietniu planujemy prezentację arcydzieła W. A. Mozarta „Requiem” w Parku Jana Pawła II, w hołdzie papieżowi Polakowi.

Zapraszamy również na autobusowe filharmoniczno-operowe wyjazdy.

Nieco lżejsza muzyka wiedeńska pojawi się na koncercie sylwestrowym 2017/18 – takie wydarzenie po raz pierwszy w Legionowie!

Mamy plan przedstawienia Państwu sztuki piosenkarskiej wysokich lotów. Zaczniemy od wrześniowego koncertu Grzegorza Turnaua i październikowego Renaty Przymyk.

Prawdziwym nowym cyklicznym świętem piosenki będzie dwudniowy festiwal „Pejzaż bez Ciebie”\*. Impreza odbędzie się w marcu i będzie i będzie czcifa pamięć największego poetów gatunku: Jeremiego Przybory, Agnieszki Osieckiej, Wojciecha Młynarskiego (cała trójka zmarła właśnie w tym miesiącu).

Nie zapomniemy o bluesie i rocku. Obok kilku bardziej kameralnych imprez zapra-

szam na grudniowy koncert Nocnej Zmiany Bluesa i kolejny, czwarty już festiwal Prog Rock Fest\*, mający już oblicze międzynarodowe.

Miłośnicy teatru, obok kilkunastu premier, na pewno będą zainteresowani nowym wydarzeniem – I Ogólnopolskim Konkursem Teatrów Jednego Aktora „W pobliżu Szaniawskiego”\*. Tym samym bierzemy na siebie obowiązek, ale i zaszczyt promowania naszego mistrza z Zegrzynka. O walorach patriotycznych, historycznych i edukacyjnych tego przedsięwzięcia nie trzeba chyba wspominać.

W maju będziemy kontynuowali spotkania z muzyką cerkiewną\* - jako firma mająca prawo organizować imprezy towarzyszące największemu tego typu festiwalowi na świecie.

Nie zabraknie zapoczątkowanej w marcu tego roku (po latach) prezentacji twórczości wielkich malarzy światowego formatu, a przypomnę, że ostatnio byli to: Chagall, Picasso, Dali, Dürer, Starowiejski, Renoir i inni. Będzie to cykl wiosna/jesień\*. Tym samym w listopadzie (jakkż polski miesiąc) zapraszamy na wystawę grafik komputerowych Zbigniewa Beksińskiego. Wernisaż będzie miał quasi metafizyczną muzyczno-teatralną oprawę.

Zachęcając do uczestnictwa w tych wyjątkowych, spektakularnych wydarzeniach zapraszam również na około 200 innych drobniejszych prezentacji

P.S.  
Jako, że od kilkadziesiątu lat organizujemy Dni Legionowa, Dzień Dziecka, Miejską Wigilię i Koncerty Patriotyczne, Dni MOK-u, nie widzę potrzeby ich opisu i przypominania o nich.

\* Gwiazdką oznaczyłem imprezy cykliczne, które są i będą organizowane co roku w zaproponowanych terminach.

**MOK - 40 lat z kulturą  
Zenon Durka, dyrektor  
35 lat z MOK-iem**

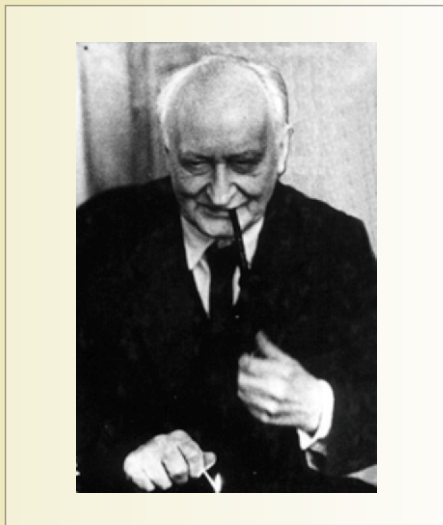
# Festiwal Szaniawskiego w Legionowie

To, co pozostało, nie grzeszy obfитоścią i wymaga wzmożonej uwagi: ruiny dworku w Zegrzynku nad brzegiem Narwi dobrze ukryte pośród wyniosłych drzew i wysokich zarośli na końcu malowniczego wąwozu nazwanego jego imieniem, nazwana podobnie pobliska szkoła w gminie Serock, 14 sztuk teatralnych uparcie nazywanych przez autora komediami, 5 radiowych słuchowisk, dwa tomy wspomnień o nieistniejącym już życiu teatralnym II Rzeczypospolitej, trzy tomiki prozy. Z rzeczy odległych – dwa teatry jego imienia w Płocku i Wałbrzychu. Z rzeczy bliskich – cisza.

Festiwal Szaniawskiego ma tę ciszę, zaległą nad jedną z legend polskiego teatru dwudziestolecia międzywojennego i jedną z perełek polskiej prozy – uczynić głośną. Chcemy przybliżyć samotnika z Zegrzynka jego niedoszłym w czasie sąsiadom, pokazać mistrza słowa i sceny godnego upamiętnienia – iczegoś ponadto.

Losy ludzkie splatają się i krążą wokół niejasnego centrum jak fatum. Bywałem w wąwozie Szaniawskiego wielokrotnie, bo jest piękny, ale dopiero gdy dyrektor legionowskiego MOK rzucił hasło: zrobmy festiwal Szaniawskiego – uświadomiłem sobie, że mam na półce rodzinnej biblioteki egzemplarz książki mistrza dedykowany mojemu dziadkowi, bo ci starsi panowie spotykali się na początku lat 60-tych XX wieku. Przypomniawszy sobie o tym rodzinnym niejako związku sięgnąłem po teksty Szaniawskiego.

Bez trudu kupiwszy w internetowym antykwariacie „Dramaty zebrane” ugrzęzłem w lekturze trzech tomów na kilkanaście dni. Nie najlepsze wrażenie



po licealnym czytaniu „Dwóch teatrów” zniknęło. Znalazłem wśród tekstów „komedii” perły delikatnego humoru i niepokojącej refleksji. „Lekko Duch” podający ironicznej ocenie widzów karykaturę rewolucji i przeczucie ekologicznych sporów walczy u mnie o pierwszeństwo z „Żeglarzem” prezentującym wgląd w zawsze aktualne rozważanie granic pomiędzy kultem prawdy a siłą żywej tradycji. Komedia „Ewa”, w której skonfrontowane są: ludowa religijność, demokratyczne wartości i nowatorstwo w sztuce architektonicznej jest pewnie ciekawsza niż „Adwokat i róża”, gdzie znów prawda, dobijając się do wrót świadomości bohaterów, ulega wierności i nostalgicznej stabilności. Nie będę więcej streszczał – polecam lekturę.

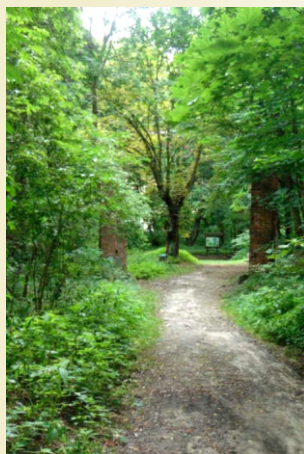
Ugrzęzłem też na kilka dni w prozatorskich miniaturach: to mała powieść „Miłość i rzeczy poważne”, zbiór opowiadań „Łgarze pod złotą kotwicą”

# Festiwal Szaniawskiego w Legionowie

oraz najbardziej chyba znany zbiór „Opowiadania Profesora Tutki”. Utwory pisane językiem bliskim poetyckiemu polotowi, a zarazem dziennikarskiej precyzji warte są lektury każdego konesera – i każdego laika. Podobnie jak w teatrze, Szaniawski dba o odbiorcę: nie zagaduje go, nie nudzi, nie czaruje uzurpacjami płochliwej atrakcyjności, lecz opowiada o życiu jak starzy filozofowie, pozostawiając nam miejsce na dopowiedzenie w wyobraźni tego, co przed nami ukrywa. Teksty Szaniawskiego realizują, według mnie, wiele zaleceń, jakie pół wieku po śmierci mistrza z Zegrzynka dawał młodym adeptom pióra noblista Mario Vargas Llosa w książce „Listy do młodego pisarza”. Bliżej naszemu bohaterowi do współczesnych koncepcji Llosy, niż ówczesnej „Alchemii słowa” Parandowskiego. Literacki paradoks dziejów, mieszających czasy i miejsca!

Pierwszy Festiwal Szaniawskiego w Legionowie rozpocznie się w rocznicę śmierci literata, 16 marca 2018 roku. Już dziś możemy ogłosić, że jego głównym wydarzeniem będzie konkursowy przegląd monodramów inspirowanych twórczością mistrza. Regulamin konkursu znaleźć można na stronie internetowej legionowskiego MOK-u.

Dlaczego monodram? Przecież Szaniawski żadnego monodramu nie napisał. Ale kiedy patrzymy na ruiny zagubione w zagłębieniu wąwozu, na zmartwiałą na dziesięciolecia książkę w rodzinnej bibliotece, na ten wielki obszar ciszy i nieobecności – zacząć musimy delikatnie, bez fajerwerków, bez modnej nonszalancji. Wahamy się jeszcze, czy hasłem konkursu ma być „W pobliżu Szaniawskiego” czy „Samotność w teatrze”. To wanie nad wyborem hasła



jest znakiem, że staramy się uczynić Szaniawskiego obecnym tu, gdzie spędził większość swego życia; bo wahać się – to żyć.

Uznaliśmy, że warto zadbać o naszego Szekspira polskiej codzienności XX wieku w miejscu, z którego się wywodzi. Rzymianie dysponowali określeniem „genius loci”; był to duch opiekuńczy miejsca sprawujący pieczę nad losami lokalnej wspólnoty. Może warto wspomnieć o tym w czasach, kiedy już wiemy, jak cienką powłoką kultury przykryte jest to, co w nas pierwotne i zwierzęce, jak mocną trzeba ustanowić ową przezroczystą błonę ogłady, aby zdołała utrzymać w ryzach zgiełk nieokiełzanych trzewi dzikości, na co dzień przebłyskujący tylko w snach; sny bowiem bywają złudne – ale i groźne.

Niech też Festiwal Szaniawskiego będzie odpowiedzią na tę złudę i grozę snów.

*Robert Żebrowski*



## Pokaz filmu „SEXXXBOMBA” z jubileuszowego koncertu

14 września, godz. 19.00  
sala widowiskowa w ratuszu  
Legionowo

Premiery pokaz w Legionowie filmu zatytułowanego „SEXXXBOMBA”. Film powstał podczas jubileuszowego koncertu z okazji XXX-lecia zespołu Sexbomba, który odbył się w warszawskim klubie Stodoła w dniu 14 stycznia 2017 r. Zarówno w koncercie jak i w dokumentalnym obrazie wystąpiły zespoły: Sexbomba, KSU, Armia, The Bill, Moskwa, Prawda, Cela nr 3 i Pull The Wire, wielu muzyków innych grup, dziennikarz radiowy i telewizyjny Marek Wiernik oraz publiczność. Film SEXXXBOMBA jest niedostępny w sieci, i na youtube, znajdziecie tam za to wiele koncertowych filmów różnych autorów z udziałem wszystkich wymienionych zespołów. Po projekcji przewidziano spotkanie z zespołem Sexbomba i twórcami dokumentu. Serdecznie zapraszamy. Wstęp wolny.

## Legionowska Szkoła Sztuk Plastycznych

Troje instruktorów, trzy różne podejścia, jedno zajęcia. Troje instruktorów plastyki postanowiło połączyć swoje siły i stworzyć jeden kurs. To niepowtarzalna okazja na wszechstronny, plastyczny rozwój dziecka, młodzieży czy osoby dorosłej. Dzięki takiej różnorodności dziecko ma pełną możliwość na rozwój swojej własnej indywidualności twórczej.

Zajęcia odbywają się raz w tygodniu. Co miesiąc zmienia się instruktor. Trwają 1,5h przez cały rok szkolny. W trakcie zajęć poznamy różne techniki plastyczne a także różne możliwości ich łączenia. Będziemy ćwiczyć rysunek, perspektywę czy kompozycję. Obok klasycznego rysunku czy malarstwa w empiryczny sposób dotkniemy tego jak światło, format, kompozycja czy technika wpływają na ekspresję dzieła.

Zajęcia będą prowadzili:

Barbara Retmianiak, Matylda Durka-Bojarun, Tomasz Chodkowski.

## Pracownia ceramiki Smok Ceramok



Hej mam na imię Ania i zapraszam wszystkich chętnych na zajęcia z ceramiki do MOK-u przy Targowej 65, do „sali ceramicznej”. Przyjdź i sprawdź swoje umiejętności, odkryj zdolności i rozwiń wyobraźnię.

Zajęcia prowadzone są dla różnych grup wiekowych. Rodzice mogą pracować razem z dziećmi, to wprowadza miłą i rodzinną atmosferę. Jesteśmy młodym i radosnym zespołem z Fundacji „Wylepiarnia”, a naszą pasją jest lepienie z gliny.

Zapisz swoje dziecko na zajęcia, które pozwolą mu się pobrudzić by wydobyć czystą formę swojego piękna, a na koniec uwiecznić to w 1200 C.

Zaczynamy w październiku: środa, sobota - dla dzieci, poniedziałek, piątek - dla dorosłych.





# Legionowska Szkoła Bluesa

Zajęcia indywidualne gry na gitarze: akustycznej,  
elektrycznej, basowej oraz perkusji.

Zespoły, warsztaty, koncerty.

Informacje - tel.: 604 758 190, Filip Güntzel

Zapisy - MOK Legionowo, ul. Norwida 10, tel.: 22 784 44 99

## Szkoła Walkie Talk zaprasza na zajęcia do MOK

Nasze atuty to: naturalna metoda nauczania, małe grupy,  
spotkania z Native Speakerem, warsztaty gramatyczne  
i kulturowe, nacisk na język mówiony i komunikację,  
szkolne SOS, bezpłatna lekcja pokazowa.

Zapisy i informacje - tel.: 509 806 759  
oraz na stronie [walkietalk.pl](http://walkietalk.pl)



## MOK Młodych Konstruktorów

Kreatywne konstrukcje - przyjdź, pomyśl, zbuduj i zabierz do domu. Kreatywne zajęcia dla dzieci i młodzieży realizowane w koncepcji STEM i ART. Celem zajęć jest poprzez zabawę nauka logicznego myślenia, kreatywności i zdobycie umiejętności manualnych. Zbudowane konstrukcje uczestnicy zabierają do domu.

Zaprojektuj swój Świat 3D - przyjdź, naucz się jak projektować przedmioty i urządzenia. Następnie uruchom drukarkę i wydrukuj swoje projekty. Zajęcia dla małych i dużych, zapewne przyszłych inżynierów, którzy już dziś mogą poznać Świat z przyszłości.

Spotkania: 12 IX - godz. 18.00 MOK Targowa, godz. 19.00 MOK Norwida.

## Szkołka baletowa w filii MOK

Pierwsze zajęcia otwarte 6 września

grupa 4 - 5 lat godz. 17.00, grupa 6 - 8 lat, godz. 18.00

Pierwsze zajęcia są zwykle wprowadzeniem w tajniki sztuki baletowej. Dzieci zapoznają się z podstawową wiedzą na temat tańca klasycznego, poznają strój i obuwie, niezbędne do wykonywania tańca. Stopniowo przechodzą do nauczania podstawowych pas baletowych. W pracy wykorzystujemy dzieła najwybitniejszych kompozytorów muzyki klasycznej, utwory muzyczne z baletów i oper, a także muzykę nagrałą przez profesjonalnych akompaniatorów, grających do lekcji baletu.

Małgorzata Harmacińska



## Salon Artystyczny

filia MOK Legionowo, ul. Targowa 65

### Mauricio Silva recital fortepianowy

10 września, godz. 12.00

Program:

**Fryderyk Chopin** – *Sonata b-moll op. 35*

- *Grave; Doppio movimento*

- *Scherzo*

- *Marche funèbre: Lento*

- *Finale: Presto*

**Maurice Ravel** – *Valses nobles et sentimentales*

**Manuel de Falla** – *Fantasia Baetica*



### Jadwiga Wolska - malarstwo wernisaż: 10 września, godz. 12.00

Po latach prac designerskich realizuje swoje marzenie - wraca do mieszania farb na paletce, zabawy z kolorem, kontemplacji siebie. Tworzy z myślą o wnętrzach prostych i nowoczesnych, posługując się wyrazistym kolorem i formą. Z góry ma wizję, jak obraz będzie wyglądał, tak jakby znała wnętrze, które ma dopełniać, lubi kiedy sztuka znajduje praktyczne zastosowanie, oddziałuje ogólną harmonią, dobrym nastrojem, energią i subtelną emocją. Temat wydaje się tylko pretekstem, ale nigdy nie jest przypadkowy...

## Chaplin wiecznie żywy w Legionowie jak prawdziwy

Zapraszamy na piknik rodzinny połączony z prezentacją odsłonięcia rzeźby Charlesa Spencera Chaplina, patrona Miejskiego Ośrodka Kultury.

W programie również:

- występ dixielandowej grupy **Vistula River Bras Band** (kino nieme Chaplina to czasy ragtime`u i dixie),

- wernisaż wystawy rzeźb **Jerzego Kuźmińskiego** – autora postaci Chaplina,

- dla chętnych – **potąncówka przy muzyce na żywo.**

Wszystko to w otoczeniu różnego rodzaju stoisk i atrakcji również dla dzieci.

Będzie naprawdę wesoło na legionowskim rynku **24 września od godz. 16.00.**





## Mira Kośmider W poszukiwaniu nieba malarstwo

wernisaż: 8 września, godz. 19.00

wystawa: 28 VIII - 17 IX

*„Odrzuć umysł, który rozumuje prozą,  
ożyw ten, który myśli poezją.”*

*Osho*

## Artur Szałkowski Muzyka Sfer

wernisaż: 22 września, godz. 19.00

Artur Szałkowski - z wykształcenia śpiewak, z zamiłowania malarz. Występował na takich scenach jak: Collegium Nobilium (Akademia Teatralna w Warszawie), Teatr Roma, Pałac w Jabłonnie oraz w wielu Centrach Kultury. Ukończył Akademię Dźwięku Barbary Romanowskiej. Zajmuje się również muzykoterapią dogłębną komórkową. Inspiracje do malowania artysta czerpie z intuicji i wyobraźni.



## Parki Narodowe w rodzinnym obiektywie Fotografie Elżbiety Ogrodzkiej 1-21 września 2017

Pragnę podzielić się najpiękniejszymi momentami uchwyconymi moimi oczami podczas wakacyjnej podróży po Parkach Narodowych. W niecały miesiąc razem z rodziną zwiedziliśmy wszystkie 23 Polskie Parki Narodowe.

Zapraszam serdecznie do odkrycia jedyne w Europie pierwotnego lasu (Białowieski PN) oraz Polskiej

Amazonki (Narwiański PN) na pewno zachwyci Was Sahara nad Bałtykiem (Słowiński PN). Jeżeli chcecie odkryć z nami to, co najpiękniejsze w Polsce podczas jednej podróży, zapraszam na wystawę zdjęć. Trasa przebiega przez Parki Narodowe, które są uważane za najpiękniejsze regiony naszego kraju.





# Grzegorz Turnau

## Wieczór sowych piosenek

23 września, godz. 18.00

sala w ratuszu

Legionowo, ul. Piłsudskiego 41

Wieczór składa się z piosenek "sowych" (co sugeruje mądrość, ale i drapieżność), a więc nie tylko "swoich" (zamiana dwóch liter otwiera pole do wielu cytatów). W programie są utwory z tekstami w co najmniej dwóch językach, niektóre dwa razy bardziej znane od innych. Poza utworami z repertuaru Grzegorza Turnaua, usłyszymy też piosenki m.in. Billy Joela, Marka Grechuty, Johna Lennona i Starszych Panów.

**bilety - 60 zł**

dostępne w MOK Legionowo

ul. Norwida 10 - od 21 sierpnia 2017

## Godziny pracy kasy MOK

poniedziałek - od 8.00 do 16.00

wtorek - od 11.00 do 19.00

środa - od 8.00 do 16.00

czwartek - od 11.00 do 19.00

piątek - od 8.00 do 16.00

telefon: 22 784 44 99 wew. 25



**Aktualne informacje o wydarzeniach organizowanych przez MOK Legionowo można otrzymywać w naszym Newsletterze - zamówienia przez stronę [www.moklegionowo.pl](http://www.moklegionowo.pl)**

**Kurier**  
**Kulturalny**



ISSN 1897-1679

Miejski Ośrodek Kultury w Legionowie

redakcja, skład, opracowanie graficzne:

**MOK**

Miejski Ośrodek Kultury

ul. C. K. Norwida 10, 05-120 Legionowo

tel.: 22 784 44 99, 22 774 44 74, fax: wew. 23

Placówka czynna w godzinach 8.00 - 20.00.

[mok@moklegionowo.pl](mailto:mok@moklegionowo.pl)

dyrektor: Zenon Durka

Filia Miejskiego Ośrodka Kultury

05-120 Legionowo, ul. Targowa 65

tel.: 22 784 14 22, [moktargowa@op.pl](mailto:moktargowa@op.pl)

Konto bankowe - 43 1560 0013 2361 7970 9000 0001