

# Kurier Kulturalny



**zaproszenia**

**maj 2017**

- 1 maja**, godz. 19.00, MOK Legionowo, ul. Norwida 10  
Punk-rock w MOK - zespół ANALOGS - bilety - 20 zł / 30 zł w dniu koncertu
- 2 maja**, godz. 18.00, sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41  
Polska muzyka z polską flagą - Pieśni i arie polskich kompozytorów - wstęp wolny
- 7 maja**, godz. 15.00, sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41  
Spektakl dla dzieci "Brzydkie kaczątko" - studenci Szkoły Aktorskiej Machulskich  
bilety - 10 zł - w MOK Legionowo, ul. Norwida 10
- 11 maja**, godz. 15.00, sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41  
Kino seniora - Amelia - wstęp wolny
- 14 maja**, godz. 12.00, filia MOK Legionowo, ul. Targowa 65  
Salon Artystyczny im. F. Chopina - recital fortepianowy Weroniki Chodakowskiej
- 14 maja**, godz. 13.00, sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41  
Koncert muzyki klasycznej dla dzieci - Artystyczny Kalejdoskop - wstęp wolny
- 14 maja**, godz. 18.00, sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41  
spektakl "Gedeon show" - Teatr Muzyczny Nikt Mnie Nie Chce - wstęp wolny
- 17 maja**, godz. 19.30, MOK Legionowo, ul. Norwida 10  
koncert jazzowy - Łukasz Borowicki Quartet  
bilety - 20 zł - w MOK Legionowo, ul. Norwida 10
- 19 maja**, godz. 19.00, MOK Legionowo, ul. Norwida 10  
Rozmowa o słowach (6) - Piotr Tymiński, historyk zaprezentuje swoją powieść  
„Wołyń. Bez litości”
- 20 maja**, godz. 18.00, sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41  
koncert Kunicka śpiewa Młynarskiego  
bilety - 50 zł - w MOK Legionowo, ul. Norwida 10
- 21 maja**, godz. 15.00, sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41  
Niedzielne Spotkania z Bajką - spektakl "Gdzie jest moja bajka"  
bilety - 10 zł - w MOK Legionowo, ul. Norwida 10
- 23 maja**, godz. 12.30, MOK Legionowo, ul. Norwida 10  
Wyprawa na kraj świata - koncert dla dzieci - muzycy Filharmonii Narodowej
- 23 maja**, godz. 19.00, kościół Świętego Ducha, Legionowo  
koncert „Arcydzieła Muzyki Cerkiewnej” w wykonaniu Akademickiego Chóru  
Rosyjskiej Akademii Muzyki im. Gniesinych - wstęp wolny
- 27 maja**, godz. 17.00, sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41  
Jubileusz 25-lecia pracy twórczej Anny Czachorowskiej
- 28 maja**, godz. 12.00, sala w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41  
Klasyka - i nie tylko: Łukasz Parcheta - skrzypce, Michał Jung - fortepian  
wstęp wolny

# Polska muzyka z polską flagą Pieśni i arie polskich kompozytorów

zaprezentują

Robert Szpręgiel - baryton

Maciej Piszek - fortepian

**S. Moniuszko** - *Trzech budrysów, Piosnka żołnierza, Krakowiaczek, Pieśń wojenna, Korale*

**F. Chopin** - *Hulanka, Pierścień, Narzeczony*

**M. Karłowicz** - *Pamiętam ciche, jasne, złote dni, Na spokojnym, ciemnym morzu, Pod jaworem*

**T. Baird** - *Sonet miłosne*

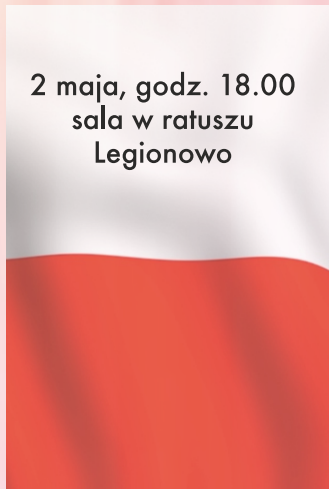
**A. Wielhorski** - *Są takie chwile*

**I. J. Paderewski** - *Sarabanda op. 14 nr 2, Krakowiak fantastyczny op. 14 nr 6*

2 maja, godz. 18.00

sala w ratuszu

Legionowo



## Salon Artystyczny im. F. Chopina

recital fortepianowy

Weroniki Chodakowskiej

14 maja, godz. 12.00

filia MOK Legionowo, ul. Targowa 65

Program recitalu:

W. A. Mozart - *Sonata F-dur KV 332*

F. Chopin - *Nokturny op. 55: nr 1 f-moll, nr 2 Es-dur, Ballada f-moll op. 52*

*Mazurki op. 59: nr 1 a-moll, nr 2 As-dur, nr 3 fis-moll*

A. Skriabin - *Dwa poematy op. 32: nr 1 Fis-dur, nr 2 D-dur, Sonata-fantazja gis-moll op. 19*

## Klasyka - i nie tylko

wystąpią:

Łukasz Parcheta - skrzypce

Michał Jung - fortepian

28 maja, godz. 12.00

sala w ratuszu, Legionowo

Program:

A. Corelli - *Sonata d-moll op. 5 nr 12 "La folia"*

W. A. Mozart - *Sonata e-moll KV 304*

J. Brahms - *Tańce węgierskie nr 1, nr 2, nr 3*

C. Saint-Saëns - *Introdukcja i Rondo Capriccioso op. 28*

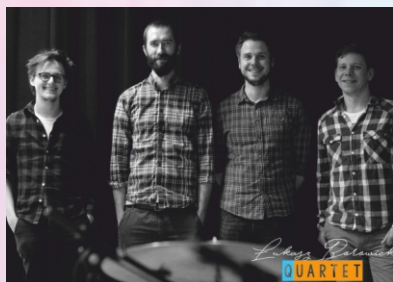
P. Sarasate - *Melodie Cygańskie op. 20*



## Koncert jazzowy Łukasz Borowicki Quartet

17 maja, godz. 19.30  
MOK Legionowo, ul. Norwida 10

Łukasz Borowicki - gitary  
elektryczna i klasyczna  
Mads la Cour - flugelhorn  
Mariusz Praśniewski - kontrabas  
Karol Domański - perkusja



Łukasz Borowicki udowadnia, że jazz nie ma dlań tajemnic. Ten utalentowany gitarzysta proponuje bardzo osobistą muzykę. Studiujący w Danii artysta, znakomity w sensie warsztatowym i dość wszechstronny jawi się również jako interesujący kompozytor. Potrafi ukołysać wysublimowanym tematem, by kilka chwil później fascynująco zaatakować mocno przetworzonym, wzmocnionym brzmieniem gitary. Jeśli wydaje się, że czasem słychać tu tradycję Johna Scofielda, Sonny'ego Sharrocka czy innych wielkich gitarzystów, to raczej jako kontekst, skojarzenie, które Borowicki zdaje się słuchaczowi świadomie podsuswać, by zaraz poprowadzić go w krąg własnej wrażliwości. Czujnie wspierają lidera kontrabasista Mariusz Praśniewski, świetny perkusista Karol Domański i grający na flugelhornie Mads la Cour.

## Młodzieżowa Orkiestra Dęta

Po kilkumiesięcznej przerwie wznawiamy nabór kandydatów do Młodzieżowej Orkiestry Dętej. Kandydatów, powyżej 9 roku życia, zapraszamy na spotkanie organizacyjne, które odbędzie się **13 maja 2017**, w godz. od 14.00 do 16.00, w **MOK, przy ul. Norwida 10**.

Oczekujemy na osoby mające słuch muzyczny, poczucie rytmu i dobre zdrowie, pragnące grać na: flecie, klarnecie, saksofonie, trąbce, waltorni, puzonie, tubie lub instrumentach perkusyjnych.

Nabór prowadzi kapelmistrz Edward Myśliwczyk.



**Zapraszamy  
na Warsztaty Rozwoju Osobistego,  
które odbywają się w MOK w Legionowie,  
przy ulicy Targowej 65.**

Warsztaty są dla osoby, która: szuka inspiracji i motywacji, potrzebuje wzmocnienia, chce zmian w życiu. Warsztaty prowadzi **Małgorzata Jastrzębska** – certyfikowany coach ICF ACC, trener rozwoju osobistego, psycholog, pedagog.

Najbliższe warsztaty odbędą się **25 maja 2017**.

Więcej informacji na stronie internetowej [www.usteru.pl](http://www.usteru.pl)

**Rezerwacja miejsc - tel.: 661 656 722 lub e-mail: [sprzedaz@usteru.pl](mailto:sprzedaz@usteru.pl)**



# Koncert śpiewającej duszy

Śpiew cerkiewny jest dla nas, mieszkańców centralnej części tradycyjnie katolickiego kraju, czymś niemal egzotycznym, a na pewno tajemniczym. Mamy (przeważnie słuszną) intuicję, że to śpiew dostojny, perfekcyjny i natchniony. Ci, co zetknęli się z nim są czasem zasmuceni, że katolickie wspólnoty dopuszczają podczas mszy fałszujące głosy wiernych do chwaleń doskonałego Boga.

Niegdyś bywało odwrotnie. W XVI wieku "słabi synowie prawosławia" odchodzili od swego wyznania ku katolicyzmowi uwiedzeni rozbudowaną, polifoniczną oprawą muzyczną mszy w kościele katolickim; działo się to w rozległej Rzeczypospolitej dwóch narodów, na terenach dzisiejszej Białorusi i Ukrainy. Te konwersje, dostrzeżone przez prawosławnych patriarchów, można było powstrzymać tylko rozbudowując zastygły w wielowiekowej tradycji śpiew cerkiewny. Wtedy to wprowadzono do liturgii śpiew wielogłosowy; nie było jednak w prawosławiu zgody na wzbogacenie muzyki liturgicznej o instrumenty; w cerkwiach nie ma organów, a śpiew człowieka pozostał jedynym narzędziem godnym chwały Bożej.

Wspomniany wyżej epizod był w historii muzycznej liturgii prawosławnej czymś wyjątkowym. Cerkiewne śpiewy, wywodzące się w linii prostej od kościelnej muzyki greckiej, bizantyjskiej czy bułgarskiej wieków średnich nie rozwijały się zgodnie z rytmem narzucanym w Europie zachodniej przez świeckich kompozytorów. Piękno kompozycji i perfekcja wykonania nie stanowiły tu nigdy celu samego w sobie. Źródłem estetycznego napięcia jest zawsze duchowość, brzmienie głosu ma towarzyszyć duszy w drodze ku Bogu, wskazywać na rzeczywistość niewidzialną i niesłyszalną - poprzez muzyczną harmonię prowadzić ku równowadze duchowej.

Siostra Elżbieta Zołotariw z Grabarki pisze: "Prawosławna duchowość wzywa, aby powstrzymać samą chęć tworzenia dźwięków, oswobodzić pamięć od muzycznych wspomnień. Tylko wtedy może nastąpić prawdziwa

cisza, w której umysł będzie miał możliwość usłyszenia niebiańskiej harmonii."

W ten bliski nam, ale mimo to egzotyczny świat śpiewu duszy wprowadzi nas **Akademicki Chór Rosyjskiej Akademii Muzyki** im. Gniesinych z Moskwy, prowadzony przez Dmitrija Oniegina, podczas koncertu, który odbędzie się 23 maja w gościnnej jak zawsze świątyni Świętego Ducha w Legionowie.

Chór powstał w 1948 r. Śpiewają w nim studenci Wydziału Dyrygentury Chóralnej oraz wykładowcy Akademii. Od początków swojego istnienia Chór prowadzi aktywną działalność koncertową. Dysponując wszelkimi atutami sztuki chóralnej jest w stanie niezależnie od stopnia trudności wykonać i wykonać muzykę chóralną różnych epok, form i stylów. Śpiewając na co dzień w chórze, wykonując koncerty dyplomantów a także podpatrując najwybitniejszych dyrygentów zapraszanych do pracy z chórem, chórzyci mają możliwość doskonalenia swoich umiejętności dyrygenckich.

Chór wykonuje również wybitne dzieła chóralne z towarzyszeniem orkiestr symfonicznych.

Legionowski koncert będzie w zasadzie wstępem do **Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Cerkiewnej „Hajnowka”**, który dzień po naszej prezentacji rozpocznie się w Operze i Filharmonii Podlaskiej w Białymstoku. Wcześniej chór wystąpi w Kościele Mariackim w Krakowie, oraz w Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Luśławicach.

W bogatej majowej ofercie MOK, obfitującej w wydarzenia prezentujące muzykę klasyczną, ten koncert z wielu względów jest wyjątkowy. Dzięki niemu bowiem dochodzimy do granic muzyki, a są to granice które nie zamykają, a otwierają; konfrontując nasze wyobrażenia o pięknie z duchem Wschodu mamy szansę poznać odmienną od naszej wrażliwość; tak odległą - a może tak bliską.



# Arcydzieła muzyki cerkiewnej

23 maja, wtorek  
godz. 19.00  
kościół Świętego Ducha  
Legionowo  
ul. ks. Schabowskiego 2

wystąpi  
**Akademicki Chór**  
Rosyjskiej Akademii Muzyki  
im. Gniesinych z Moskwy,  
pod dyr. Dmitrija Oniegina

na koncert zapraszają:  
Prezydent Miasta Legionowo  
Roman Smogorzewski  
Proboszcz Parafii św. Jana Kantego  
ks. Lucjan Szcześniak  
Dyrektor MOK Legionowo  
Zenon Durka

## Rozmowa o słowach - szósta

19 maja, godz. 19.00  
MOK Legionowo,  
ul. Norwida 10

**Piotr Tymiński**  
autor powieści  
**"Wołyń. Bez litości"**

Rok 1943. Kiedy sprzymierzeni na frontach II Wojny Światowej przełamują potęgę III Rzeszy, na Wołyniu dochodzi do eksterminacji Polaków. Stanisława Morowskiego spotyka osobista tragedia, a kolejne miesiące jego życia wypełni nieustanna walka o przetrwanie. Dynamicznie rozwijająca się akcja książki ukazuje politykę niemieckich okupantów, bezwzględność ukraińskich nacjonalistów i dwulicowość sowieckich partyzantów.

Tłem dla opisanych wydarzeń są urokliwe plenery, gdzie żyją ludzie przywiązani do tradycji i ziemi.

Powieść oparta jest na autentycznych wydarzeniach.

Autorem jest historyk, który podczas spotkania podzielił się z Państwem swoją wiedzą i refleksjami o tej jednej z największych tragedii ludobójstwa XX-wiecznej Europy.



# Brzydkie kaczątko

**7 maja, godz. 15.00**  
ratusz, Legionowo

Spektakl na motywach znanej baśni Christiana Andersena jest projektem słuchaczy Szkoły Aktorskiej Machulskich w Warszawie, występuje w nim kilkanaście tańczących i śpiewających osób.

To ważna opowieść dla dzieci o tym, że bycie innym nie musi skończyć się odrzuceniem. Można bowiem, będąc niewidocznym i niepewnym własnej wartości, stać się nagle - jak nieurodzone Kaczątko - pięknym Łabędziem. To ważna lekcja życia nie tylko w dzisiejszym świecie.



## Gdzie jest moja bajka?

teatr Profi Act

**21 maja, godz. 15.00**  
ratusz, Legionowo

Pod tym tytułem znany państwu i uwielbiany przez dzieci duet dwóch sympatycznych postaci, czyli Czocher i jego pan, zaprasza na pełną humoru i edukacyjnych treści opowieść o poszukiwaniu swojego miejsca w świecie. Dzieci mogą się z niej dowiedzieć, że w życiu nie można mieć wszystkiego, a wartości takie jak przyjaźń i akceptacja tego, kim się jest, są cenniejsze niż posiadanie telefonów komórkowych. W spektaklu występują także lubiane przez dzieci postaci z innych bajek: Pinokio, Kubuś Puchatek i Koziołek Matołek.

Czas trwania spektaklu: 45 minut.



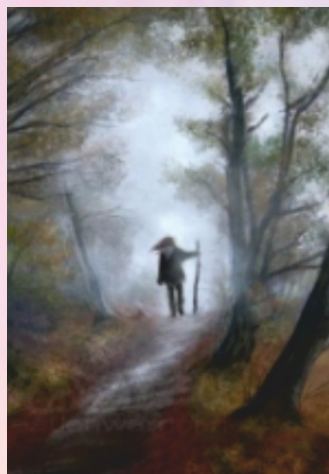
## Wyprawa na kraj świata

z muzykami Filharmonii Narodowej

**23 maja, godz. 12.30**  
MOK Legionowo, ul. Norwida 10

Mówi się że „sen o podróży już jest podróżą”. Wędrowaniu poprzez wieki towarzyszyć będą utwory literackie oparte na motywach podróży, sama muzyka natomiast nada tej wędrownie rytm i będzie symbolizować upływający czas.

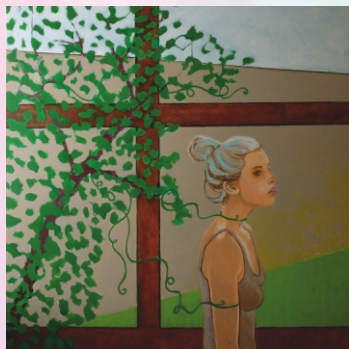
Zapraszamy na wyprawę na kraj świata - zawarte w programie wiersze i opowiadania oraz miniatury muzyczne sprawią, że mijając znajome ulice, pola i lasy dotrzemy hen, aż do królestwa twórczej wyobraźni.





Legionowo, ratusz, ul. Piłsudskiego 41

GALERIA SZTUKI  
RATUSZ



## Sebastian Andrzejewski Obrazy, ilustracje, rysunki

8 - 18 maja 2017

Głównym tematem moich ostatnich prac są młode kobiety zamknięte w anegdotycznych kompozycjach malarskich, zmyślonych, a być może prawdziwych sytuacjach.

## Ewa Elsner - gobeliny i malarstwo

19 - 31 maja 2017

Od zawsze interesowało mnie malarstwo i rękodzieło. Wykazuję naturalną potrzebę i chęć tworzenia. Tkanie jest jedną z moich pasji, jest komfortem psychicznym, na rzecz którego z wielu rzeczy potrafię zrezygnować. Dopiero noc pozwala bez reszty zająć się gobelinem. Wełniane nici są w gruncie rzeczy tworzywem malarskim, wiem, że malarskości należy podporządkować wszystkie techniki snucia melodyjnych wątków i rytmów barwnej struktury gobelinu.

Praca nad gobelinami daje zapomnienie o trudach życia codziennego, wyzwala energię w poszukiwaniu odpowiednich materiałów, wciąga do opanowania pomocniczych technik, takich jak farbowanie i łączenie włókna.

Piękno jest w nas i staram się je przekazać w moich gobelinach i na obrazach.



## Julia Anna Konopacka - Świat animacji

1 - 21 maja 2017



Celem wystawy jest przybliżenie możliwości techniki rysunku oraz wielkoformatowego plakatu Linart. W prezentowanych pracach autorka zawarła tematy jej najbliższe. Przedstawiła zwierzęta ze współcześnie znanych kreskówek oraz bohaterów bajek animowanych. Przez swoje prace pokazała, jakie emocje, uczucia dominują w dzisiejszym dziecięcym i młodzieżowym świecie oraz jak można pokonać lęk, zazdrość i gniew rozwijając pasje.

# Kunicka śpiewa Młynarskiego

20 maja, g. 18.00  
ratusz, Legionowo

**bilety - 50 zł**

**Halina Kunicka:** Gwiazda polskiej piosenki lat 60. i 70. wciąż zachwyca dojrzałą interpretacją i wrażliwą muzykalnością.

Śpiewa różnorodny repertuar, zawsze jednak z typową dla siebie klasą i kulturą muzyczną. Wiele piosenek napisał specjalnie dla niej Wojciech Młynarski. Sięga też po klasykę przedwojennego kabaretu i rosyjskie romanse.

Kunickiej towarzyszył będzie **Jerzy Derfel**, pianista, kompozytor, aranżer przez wiele lat współpracujący z Wojciechem Młynarskim.



## Godziny pracy kasy MOK

poniedziałek - od 8.00 do 16.00

wtorek - od 11.00 do 19.00

środa - od 8.00 do 16.00

czwartek - od 11.00 do 19.00

piątek - od 8.00 do 16.00

**telefon: 22 784 44 99 wew. 25**



**Aktualne informacje o wydarzeniach organizowanych przez MOK Legionowo można otrzymywać w naszym Newsletterze - zamówienia przez stronę [www.moklegionowo.pl](http://www.moklegionowo.pl)**

**Kurier  
Kulturalny**

ISSN 1897-1679



Miejski Ośrodek Kultury w Legionowie  
redakcja, skład, opracowanie graficzne:

**MOK**

**Miejski Ośrodek Kultury**

ul. C. K. Norwida 10, 05-120 Legionowo  
tel.: 22 784 44 99, 22 774 44 74, fax: wew. 23  
Placówka czynna w godzinach 8.00 - 20.00.  
[mok@moklegionowo.pl](mailto:mok@moklegionowo.pl)

dyrektor: Zenon Durka

**Filia Miejskiego Ośrodka Kultury**

05-120 Legionowo, ul. Targowa 65  
tel.: 22 784 14 22, [moktargowa@op.pl](mailto:moktargowa@op.pl)

**Konto bankowe - 43 1560 0013 2361 7970 9000 0001**