

# Kurier Kulturalny



**zaproszenia**

**luty 2013**

## **PROJEKCJE FILMOWE DLA DZIECI**

**sala widowiskowa w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41**

**28 stycznia 2013,**  
godz. 12.00 oraz 14.00  
**Gnomeo i Julia**

**30 stycznia 2013,**  
godz. 12.00 oraz 14.00  
**Happy feet 2**

**1 lutego 2013,**  
godz. 12.00 oraz 14.00  
**Tajemniczy ogród**

na wszystkie projekcje - wstęp wolny

**4 lutego 2013,**  
godz. 12.00 oraz 14.00  
**Merida Waleczna**

**6 lutego 2013,**  
godz. 12.00 oraz 14.00  
**Kot w butach**

**8 lutego 2013,**  
godz. 12.00 oraz 14.00  
**Charlie i fabryka czekolady**

**9 lutego 2013, godz. 17.00**

Galeria Sztuki Ratusz, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41

otwarcie wystawy **DUETY III - NATURA I FANTAZY**

Agnieszki Chodakowskiej-Plewczyńskiej i Marcina Plewczyńskiego

**16 lutego 2013, godz. 20.00**

sala widowiskowa w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41

Legionowskie Spotkania Kabaretowe - **Kabaret Skeczów Męczących**

bilety - 35 zł - dostępne w MOK Legionowo, ul. Norwida 10

**23 lutego 2013, godz. 18.00**

Galeria Sztuki Ratusz, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41

Otwarcie wystawy fotografii **Bartka Filipiaka - Just in case**

**23 lutego 2013, godz. 18.00**

sala widowiskowa w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41

koncert **skrzypka Łukasza Parchety**

**24 lutego 2013, godz. 15.00**

sala widowiskowa w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41

Niedzielne Spotkania z Bajką - **Szkatułka Krasnala Chichotka**

bilety - 10 zł - dostępne w MOK Legionowo, ul. Norwida 10



# PROJEKCJE FILMOWE DLA DZIECI

sala widowiskowa w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41

**28 stycznia 2013, godz. 12.00 oraz 14.00**

## Gnomeo i Julia



„Gnomeo i Julia” to przeżabawnie opowiedziana historia najbardziej znanego romansu wszech czasów, przeniesiona w świat ogrodowych krasnali. Na kolorowym, wypełnionym różowymi flamingami, podwórku, spotykają się Gnomeo i Julia i... zakochują się w sobie po czubki krasnalich czapek.

**30 stycznia 2013, godz. 12.00 oraz 14.00**

## Happy feet 2



W kontynuacji wyróżnionego nagrodą Akademii hitu kasowego Happy Feet 2 widzowie znów zobaczą bajeczne krajobrazy Antarktyki i spotkają się z najpopularniejszym stepującym pingwinem Mambo, miłośnią jego życia Gloria i ich starymi znajomymi Ramonem i Lovelace'em.

**1 lutego 2013, godz. 12.00 oraz 14.00**

## Tajemniczy ogród



Wzruszająca opowieść o przyjaźni trojga dzieci. Pewnego dnia Mary znajduje opuszczony i zaniedbany ogród. Wraz z pomocą miejscowego chłopca, Dickona udaje jej się przywrócić go do życia. Postanawia, że otwórcę będzie to miejsce wspólnych zabaw. Udaje im się stworzyć bajkową oazę pełną pięknych kwiatów, zielonych drzew i krzewów.

**4 lutego 2013, godz. 12.00 oraz 14.00**

## Merida Waleczna



Film rozgrywa się w dzikich i górzystych regionach Szkocji, gdzie historie epickich bitew oraz mistyczne legendy przekazywane są z pokolenia na pokolenie. W nowym filmie studia Disney/Pixar odważna Merida stawia czoło tradycji, przeznaczeniu i okrutnym bestiom, a nowa opowieść dołącza do ludowych przekazów.

**6 lutego 2013, godz. 12.00 oraz 14.00**

## Kot w butach



Przygody uwielbianego przez wszystkich kota - przyjaciela Shreka. Kot w Butach, który jako mistrz fechtunku organizuje napad, którego celem jest kradzież mitycznej gęsi znoszącej złote jaja. Główną rywalką Kota będzie Kitty Kociąpka. Zanim jednak Kot w Butach poznał zielonego ogra, był już znanym w okolicy zawiadaką.

**8 lutego 2013, godz. 12.00 oraz 14.00**

## Charlie i fabryka czekolady



Film opowiada o biednym chłopcu, który nazywa się Charlie Bucket. Pewnego dnia Charlie – jako jeden z pięciu "szczęściarzy" - zdobywa Złoty Bilet, uprawniający go do zwiedzenia niezwykłej fabryki czekolady Williego Wonki. Udaje się tam wraz ze swoim dziadkiem - byłym pracownikiem fabryki.

Legionowskie  
Spotkania Kabaretowe



**16 lutego 2013, godz. 20.00**

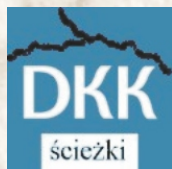
## **Kabaret Skeczów Mężących**

sala widowiskowa w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41

**bilety - 35 zł - dostępne w MOK Legionowo, ul. Norwida 10**

Kabaret Skeczów Mężących powstał w Kielcach w 2003 roku. Do tej pory formacja stworzyła pięć autorskich programów, z których każdy był bardzo dobrze przyjmowany i wielokrotnie nagradzany.

Członkowie KSM na scenie charakteryzują się ogromną werwą i radością tworzenia, nie stronią od improwizacji i zabawy z widzem. Ogólnopolską popularność przyniósł im takie kabaretowe hity jak „Piosenka Trenera” – o korupcji w polskiej piłce, czy piosenka „Nasza Klasa”. Już chyba każdy zna też ich skecze o Jacku Krzynówku i mało rozgarniętym ochroniarzu „Śrubie”. Bardzo często są obecni w telewizyjnych realizacjach programów kabaretowych. KSM wywalczył ponad 50 nagród na wszelkich konkursach kabaretowych (m.in. PAKA, Lidzbark).



**15 lutego 2013, godz. 18.00**  
MOK, Legionowo, ul. Norwida 10

### **Dyskusyjny Klub Książki "Ścieżki"**

zaprasza na dyskusję o książce **Małgorzaty Szejnert**  
**pt. "Czarny ogród"**

(moderator: Renata Sowińska).

Dyskusyjny Klub Książki to grupa osób, które spotykają się regularnie, aby porozmawiać o książkach. Mają możliwość zapoznania się z nowymi autorami i gatunkami literackimi oraz podzielić się wrażeniami z przeczytanej lektury. Jest to też sposób na poznawanie nowych osób, nawiązywanie kontaktów. To połączenie interesującego spędzania czasu z rozrywką intelektualną.

# GALERIA SZTUKI RATUSZ

ratusz legionowski, ul. Piłsudskiego 41

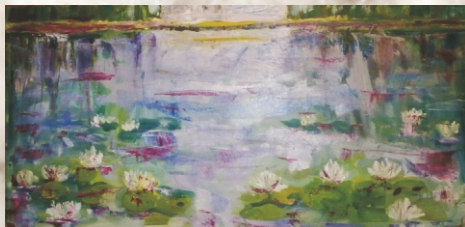
**9 lutego** 2013, godz. 17.00

otwarcie wystawy

**DUETY III**

**NATURA I FANTAZJA**

Agnieszki Chodakowskiej-Plewczyńskiej  
i Marcina Plewczyńskiego



Agnieszka Chodakowska-Plewczyńska absolwentka Wydziału Sztuk Pięknych katedry Konserwacji UMK w Toruniu. Maluje obrazy w technice olejnej, akrylowej, na płótnie i na starych deskach. Swe prace prezentuje na wystawach indywidualnych i w "DUECIE".

Marcin Plewczyński, rocznik 1996. Uczeń Technikum Poligraficznego. Rysuje od zawsze. Swój warsztat doskonali i rozwija pod okiem Jacka Malinowskiego, na zajęciach w legionowskim MOK-u. W jego pracach rysunkowych dominują postacie z fantazy, uchwycone w klatce czasu.

**23 lutego** 2013  
godz. 18.00

Otwarcie wystawy fotografii  
**Bartek Filipiak - Just in case**



Bartek Filipiak pierwsze kadry komponował gdy tylko otworzył oczy, dopiero później nauczył się je rejestrować.

Najpierw, jak każdy – na kliszach, potem na matrycach cyfrowych i na czym tylko się dało. Bartek cały czas szukał jednak najlepszego aparatu.

A jaki jest najlepszy aparat? Taki, który się ma przy sobie. Wybawieniem okazał się telefon z wbudowaną kamerą. Początkowo trudności nastroczała obrotowa tarcza i ciągnący się kabel. Publiczne budki telefoniczne też nie spełniały pokładanych w nich oczekiwań. Dopiero telefon komórkowy stanął na wysokości zadania. Po zgubieniu, utopieniu, rozjechaniu przez tramwaj czy najzwyczajniejszym w świecie zużyciu wielu modeli telefonów, Bartek pozostał wierny swojemu HTC, który wyciąga z kabury, by celnie nacisnąć spust i ustrzelić pozornie codzienny kadr. A w razie czego może z niego zadzwonić, by zaprosić wszystkich na swoją wystawę. Tak na wszelki wypadek. Just in case.



# "tango for django"

nowa płyta gitarzysty **Waldemara Lewandowskiego**

Autorska płyta legionowskiego gitarzysty Waldemara Lewandowskiego - projekt **ACOUSTIC EXPERIENCE "TANGO FOR DJANGO"** - jest efektem długoletniej fascynacji autora muzyką Gypsy Swing. Najstynniejszym przedstawicielem tego nurtu był fenomenalny gitarzysta Django Reinhardt, działający we Francji w latach czterdziestych XX wieku. Cały materiał nagrany jest na charakterystycznej dla Reinhardta gitarze Gypsy.



**Django  
Reinhardt**



**Waldemar  
Lewandowski**

Początkowo grał na skrzypcach by potem zamienić je na banjo-gitarę oraz gitarę. W 1928 doszło do pożaru wozu cygańskiego, w którym mieszkał wraz z pierwszą żoną, Bellą. Django odniósł wtedy rozległe oparzenia pierwszego i drugiego stopnia. Stracił władzę w czwartym i piątym palcu lewej ręki oraz nodze, którą lekarze chcieli amputować. Wkrótce był w stanie chodzić o lasce i zaczął grać.

Django Reinhardt zapoczątkował nurt w muzyce jazzowej zwany Gypsy jazz, który cieszył się popularnością głównie w Europie Zachodniej.

Z powodu kalectwa wypracował unikatową technikę gry, co początkowo odbierano jako sztuczkę młodego gitarzysty. Odtąd grał swoje solówki tylko przy pomocy dwóch zdrowych palców, pomagając sobie częściowo sparaliżowanymi palcami przy graniu akordów. Międzynarodową popularność przyniosły mu nagrania z założonym przez siebie Quintette Du Hot Club De France.

Do najbardziej popularnych utworów artysty zalicza się "Belleville", "Nuages", "Swing 42" i "Minor Swing".

Gitarzysta jazz-rockowy; kompozytor, aranżer, muzyk sesyjny. Absolwent klasy akordeonu zafascynowany gitarą. Szlifowanie techniki i studiowanie harmonii pozwoliło mu uzyskać zaskakujące wyniki, co zaowocowało długoletnią współpracą z orkiestrą estradową na gitarze elektrycznej. Potem nagrywał i koncertował z czołowymi artystami polskimi (K. Ścierański, W. Konikiewicz, M. Surzyn, P. Gintrowski, VOX).

Grał w funkowej grupie SURZYN BAND. W 1996 znalazł się w pierwszej dziesiątce rankingu na najlepszego gitarzystę roku. Twórca, a zarazem leader zespołu Swinging Guitars Trio, laureata na festiwalu ŻŁOTA TARKA 2004.

Ulubione nurty to: jazz, rock, blues.

Od wielu lat nauczyciel, twórca warsztatów muzycznych i gitarowych. Wyrobił własny program nauki i sposób prowadzenia zajęć dostosowany do indywidualnych możliwości i stylistyki każdego gitarzysty. Prowadzi lekcje nauki gry na gitarze w Miejskim Ośrodku Kultury w Legionowie.

24 lutego 2013, godz. 15.00

sala widowiskowa w ratuszu, Legionowo, ul. Piłsudskiego 41

## Szkatułka krasnala Chichotka



W krasnalowym lesie mieszka krasnal Bajdurek i malutki krasnal Chichotek. Wszystkowiedzący Bajdurek zna tysiące bajek, a Chichotek umie się tylko śmiać. Każdy krasnal, przez długie krasnalowe życie, zbiera do szkatułki doświadczenia, z których potem tworzy nowe bajki. Chichotek nie chce się uczyć i dlatego, zgodnie z surowym prawem, musi wyruszyć w świat, między ludzi. Tam już samodzielnie zdobywa własne

doświadczenia, ale naraża się na niebezpieczeństwa, których mógłby uniknąć, gdyby słuchał starszych i korzystał z ich wiedzy.

Czy uda mu się wydostać z pułapki, w którą wciągnął go Dusigrosz? Czy zwycięży Ducha Skąpstwa, który chce opanować świat?

O tym, o znaczeniu miłości rodzicielskiej i o jeszcze większym znaczeniu miłości dzieci do rodziców opowie bajka "Szkatułka krasnala Chichotka".

bilety - 10 zł - dostępne w MOK Legionowo, ul. Norwida 10

## II Dni Osób Niepełnosprawnych

**II Dni Osób Niepełnosprawnych Miasta Legionowo i Powiatu Legionowskiego** to święto twórców niepełnosprawnych, ich rodzin, opiekunów i sympatyków, którym bliska jest idea zapobiegania wykluczeniu społecznemu, izolacji i marginalizacji niepełnosprawnych. Mamy nadzieję, że będą one okazją do twórczych spotkań, wymiany doświadczeń i opinii dotyczących różnych sposobów włączania niepełnosprawnych w główny nurt życia społecznego. Pragniemy, aby liczne pozytywne działania w tym zakresie zaprezentowały instytucje, stowarzyszenia i fundacje pracujące na co dzień na rzecz osób niepełnosprawnych. Dlatego w ramach Dni Osób Niepełnosprawnych proponujemy udział w różnych, uzupełniających się inicjatywach; będą to:

- II Powiatowy Przegląd Sztuki Osób Niepełnosprawnych,
- II Powiatowy Konkurs Literacki "Jesteśmy razem" Legionowo 2013,
- II Spartakiada Sportowa Osób Niepełnosprawnych,
- Wystawa pokonkursowa,
- II Integrycyjny plener malarski.

Oczekujemy na zgłoszenia, mając nadzieję, że ogłoszone przez nas konkursy będą cieszyły się równie dużym zainteresowaniem, jak w roku ubiegłym.

Szczegółowe informacje i regulaminy do pobrania na stronie [www.moklegionowo.pl](http://www.moklegionowo.pl).



## oferta dla autorów współczesnych piosenek

W naszej siedzibie przy ul. Norwida 10 działalność rozpoczęła **Pracownia Piosenki**. Jako pierwsza w Polsce oferuje profesjonalne narzędzia edukacyjne dla autorów współczesnych piosenek.

Już teraz przyjmujemy zapisy na warsztaty tematyczne dotyczące kluczowych elementów piosenkopisarskiego rzemiosła, takich jak harmonia, melodia i tekst. Uczestnicy warsztatów poznają sprawdzone techniki pisania oraz metody pracy stosowane przez profesjonalistów na całym świecie. Dowiedzą się jak pisać, aby ich piosenki zostały zauważone przez odbiorców i branżę muzyczną.

Pomimo, że Pracownia specjalizuje się w nauczaniu piosenkopisarskiego rzemiosła, w swojej ofercie ma również lekcje śpiewu i akompaniamentu gitarowego. Na zajęcia zapraszamy dzieci, młodzież i dorosłych, nie tylko osoby aspirujące do tworzenia własnych piosenek.

Założycielem i wykładawcą Pracowni Piosenki jest Łukasz Dyakowski, autor piosenek i muzyk z ponad 20-letnim doświadczeniem i wykształceniem kierunkowym. W środowisku lokalnym znany jest również jako instruktor muzyki oraz pomysłodawca projektu „Legionowo wspiera talenty muzyczne”, który realizował wspólnie z MOK Legionowo.

Zapisy pod numerem telefonu: 504 577 656. Więcej informacji na stronie: [pracowniapiosenki.pl](http://pracowniapiosenki.pl).



## Studio Teatralno Edukacyjne

W dniach 8 i 14 stycznia 2013 grupa studentów STE wystąpiła w sali widowiskowej Ratusza Miejskiego w Legionowie ze spektaklem „Wieczór z Wigilijną poezją”. W ten sposób zakończyliśmy pierwszy semestr naszych zajęć.

Dziękujemy wszystkim widzom za przybycie i niezwykle ciepłe przyjęcia naszego spektaklu, życząc tym samym pomyślności i radości w Nowym Roku 2013. Jednocześnie zapraszamy młodzież (12 – 16 lat) i dzieci (7 – 11 lat) na kolejny semestr zajęć w Studio Teatralno Edukacyjnym do fili MOK Legionowo, ul. Targowa 65.

Studio Teatralno Edukacyjne działające w MOK Legionowo, ul. Targowa 65, otwiera nowy wydział. Tym razem dla dorosłych, którzy chcą doskonalić artykulację, umiejętności operowania głosem i posiąść sztukę odważnych występów publicznych, a także zmierzyć się z nietrywim zawodem, jakim jest aktorstwo. Do skompletowania wydziału brakuje 4 osób! Chętnych prosimy o kontakt pod tel. 22 784 14 22 lub bezpośrednio do osoby prowadzącej zajęcia: 502 602 567



# MAŁY DR HOUSE

**Bezpieczeństwo, Pierwsza pomoc**

## INFORMACJA

*Czy Twoje dziecko wie jak zachować się, gdy potrzeba udzielić komuś pierwszej pomocy przedmedycznej?*

*Czy Ty wiesz jak zachować się w sytuacji zagrożenia życia Twojego dziecka???*

**KURS PIERWSZEJ POMOCY PRZEDMEDYCZNEJ W PRZYSTĘPNEJ FORMIE ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH.** Pracujemy **TWARŻĄ W TWARZ** z klientem! Po ukończeniu kursu każdy otrzymuje certyfikat międzynarodowy potwierdzający odbycie szkolenia. W ofercie kursy dla dzieci, dorosłych i rodziców z dziećmi. **Przyjdź i przekonaj się jak niewiele trzeba żeby uratować komuś ŻYCIE!!!**

Kurs prowadzą wykwalifikowani instruktorzy. Cennik oraz więcej informacji pod numerami telefonów:

Rafał Mucha **502-897-045**, Bartosz Janikowski **662-004-268**.

### Godziny pracy kasy MOK

poniedziałek - od 11.00 do 16.00

wtorek - od 14.00 do 19.00

środa - od 11.00 do 16.00

czwartek - od 11.00 do 16.00

piątek - od 11.00 do 16.00

telefon: 22 774 44 74 w. 25



**Aktualne informacje o wydarzeniach organizowanych przez MOK Legionowo można otrzymywać w naszym Newsletterze - zamówienia przez stronę [www.moklegionowo.pl](http://www.moklegionowo.pl)**

**Kurier  
Kulturalny**

ISSN 1897-1679



Miejski Ośrodek Kultury w Legionowie  
redakcja, skład, opracowanie graficzne:

*MOK*

Miejski Ośrodek Kultury

ul. C. K. Norwida 10, 05-120 Legionowo  
tel.: 22 774 44 74, tel/fax: 22 732 08 46

Placówka czynna od poniedziałku do piątku  
w godzinach 8.00 - 20.00.

[mok@moklegionowo.pl](mailto:mok@moklegionowo.pl)

Filia Miejskiego Ośrodka Kultury

05-120 Legionowo, ul. Targowa 65  
tel.: 22 784 14 22

[moktargowa@op.pl](mailto:moktargowa@op.pl)

**sprawdź [www.moklegionowo.pl](http://www.moklegionowo.pl)**