

Kurier Kulturalny



nr 3
luty
2007

z a p r o s z e n i a



Nieme Kino

23 lutego,
godz. 19.00
Dwa filmy
Chaplina:

"Charlie
strażakiem" (The
Fireman, 1916,
32 min.)

"Pieskie życie"
(Dog's life, 1918,
40 min.). Ilustracja
muzyczna "na żywo" -
Robert Skrzypiec,
profesjonalny taper.

"Pieśń Lasu"

Wystawa
fotografii
Aliny Orfin.
24 lutego
godz. 19.00,
MOK,
ul. Norwida 10.
Ekspozycja
ukazuje piękno
mazowieckiej
przyrody
- ulotne
i niepowtarzalne
zjawiska
fauny i flory.



Koncert pieśni, arii operowych i operetkowych

3 marca, godz. 19.00
MOK, ul. Norwida 10
w programie:
Moniuszko, Bizet,
Offenbach, Donizetti
wykonują:
Marzena
Pyszczak-Szuba
Małgorzata Gońko
Czesław Mrozowski
Marek Pawłowicz
Witold Wołoszyński

JAZZ SESSION

4 marca, godz. 18.00
MOK, ul. Norwida 10.
Projekcje filmów
z kultowych koncertów.
Godz. 20.00
koncert jazzowy-
Waldemar Lewandowski
Tomasz "Keiuk" Jaworski
Wiesław Wysocki
Grzegorz Grzyb



18 marca,
godz. 18.00,
MOK,
ul. Norwida 10.
Projekcje filmów.
Godz. 20.00
koncert jazzowy.
wstęp wolny

JAM SESSION !!!

Piosenka poetycka

w bluesowych
aranżacjach.
9 marca, godz. 18.00,
MOK, ul. Targowa 65.
Zespół MYSAMI
w składzie:
Joanna Karkoszka
Tomasz Karkoszka
Radosław Ciecholewski
Jacek Cichocki.

Wieczór Boliwijski

10 marca, godz. 19.00,
MOK, ul. Norwida 10.
Spotkanie
z obywatelami
Bogumiłem
Rzucidło,
występ
zespołu
folklorystycznego,
poczęstunek.



Koncert reggae

17 marca, godz. 19.00,
MOK, ul. Norwida 10.
W programie
między
innymi
koncert
zespołu
BRAMAFAN.



Kabaret Moralnego
Niepokoju
22 marca, godz. 19.30.
Aula Starostwa
Powiatowego,
ul. Sikorskiego 11.
Bilety: 20 zł,
do nabycia w MOK-u,
ul. Norwida 10

GALERIA MOK

23 marca, godz. 18.30,
MOK, ul. Targowa 65.
Otwarcie 1. z cyklu 4
wystaw realizowanych
przez Geno
Małkowskiego,
pt. "Wiosna".

NOC PINK FLOYD

31 marca, godz. 19.00,
MOK, ul. Norwida 10.
19.00 - film THE WALL,
21.00 - PULSE - wydaw-
nictwo z lipca 2006 r.,
z koncertem Pink Floyd
w Earls Court z 1994 r.
szczegóły-str. 3.

KLUB FILMOWY

Spotkania w każdy **piątek**
o godz. 20.00 w MOK-u przy
ul. Norwida 10. Cena
miesięcznego karnetu (klu-
bowicz plus osoba towa-
rzyszcząca) - 5 zł.

PROGRAM PROJEKCJI

● 2 marca, godz. 20.00

„Dzienna straż”

reż. i scen.: Timur

Bekmambetow

Rosja, 2006, 132 min.

proponuje Marian Kraszan
Kraszewski

● 9 marca, godz. 20.00

„Kumple”

reż.: Morten Tyldum

scen.: Lars Gudmestad

Norwegia, 2003, 100 min.

proponuje Paweł Łojewski

● 16 marca, godz. 20.00

„Rekonstrukcja”

reż.: Christoffer Boe

scen.: Mogens Rukov,

Christoffer Boe

Dania, 2003, 91 min.

proponuje Tomasz
Chodkowski

● 23 marca, godz. 20.00

„Trzeci”

reż.: Jan Hryniaki

scen.: Wojciech Zimiński

Polska, 2004, 95 min.

proponuje Marian Kraszan
Kraszewski

● 30 marca, godz. 20.00

„Obywatel Kane”

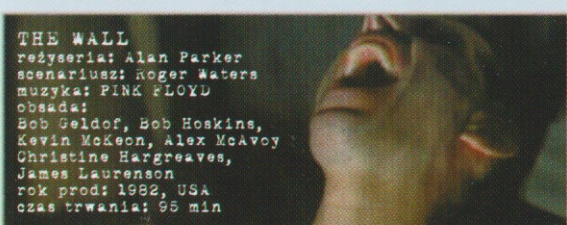
reż.: Orson Welles

scen.: Herman J.

Mankiewicz, Orson Welles

USA, 1941, 119 min.

proponuje Robert
Żebrowski



THE WALL

reżyseria: Alan Parker

scenariusz: Roger Waters

muzyka: PINK FLOYD

obsada:

Bob Geldof, Bob Hoskins,

Kevin McKeon, Alex McAvoy

Christine Hargreaves,

James Laurensen

rok prod: 1982, USA

czas trwania: 95 min

WIELKI POWROT PINK FLOYD

**Pink Floyd wraca w wielkim stylu.
Legendarny zespół w starym skadzie
odwiedzi Legionowo.**

31 marca, o godz. 19.00 zapraszamy wszystkich fanów i przyszłych fanów grupy grającej awangardowego rocka - PINK FLOYD na muzyczno-wizualną ucztę.

Na początku wyświetlimy kulturowy film Alana Parkera **THE WALL** oparty na albumie The Wall zespołu Pink Floyd z 1979 roku. Scenariusz napisał wokalista i basista zespołu, Roger Waters.

Historia opowiada o życiu muzyka - Pinka. Pokazuje jego dzieciństwo, szkolne doświadczenia, potem pierwsze niepowodzenia i nieudane związki, i stopniową utratę młodzieńskich ideałów. Cegła za cegłą rośnie mur, odgradzający muzyka od świata. Próbuje znaleźć swoje miejsce, podejmuje próby ucieczki od pustego życia.

Jego własne szaleństwo wytacza mu proces - w finałowej scenie Pink zostaje skazany na zburzenie muru, który sam przez lata budował i powrót do życia. Mimo wszystko The Wall kończy się optymistycznym akcentem, ale...to trzeba po prostu zobaczyć, usłyszeć i przeżyć.

Po filmie będziemy mogli cieszyć uszy i oczy tym, co znalazło się na wydanym w lipcu ubiegłego roku PULSE - mowa o zbiorze wyjątkowej muzyki PINK FLOYD w nowej oprawie graficznej, stworzonej przez Thorgersona. Podczas koncertu usłyszymy utwory wykonane przez Davida Gilmoura, Nicka Masona i Richarda Wrighta, znalazły się tu między innymi „Shine on You Crazy Diamond”, „Another Brick in the Wall”, „High Hopes”, czy „Learning to Fly”.

W oprawie wizualnej koncertu zobaczymy między innymi specjalne

projekcje, prezentowane przez Pink Floyd podczas koncertów w latach siedemdziesiątych.

Serdecznie zapraszamy na sześć godzin niezapomnianych wrażeń!!!



w skrócie...

**co? - NOC PINK FLOYD,
film THE WALL
i koncert PULSE**

**kiedy? - 31 marca,
godz. 19.00**

**gdzie? - MOK,
ul. Norwida 10**

**za ile? - wejściówka 8 zł
dlaczego? - BO WARTO!!!**

SEKCJE ZAINTERESOWAŃ
prowadzone przez
instruktorów MOK

• Grupy teatralne

Hanna Wilczyńska:

„Adonai”

„I Kropka”

„Balladyn”

„Teraz już właśnie”

Walentyna Janiszewska

„Beznic”

Anna Durka - Kupisiak

„Teatrzyk w kratkę”

• Plastyka

Barbara Rełmianiak

Zofia Piotrowska

Matylda Durka

• Nauka gry na gitarze

Waldemar Lewandowski

Marek Pawłowicz

• Nauka gry na pianinie

Marek Pawłowicz

• Zespół taneczno-wokalny

„Szachraj”

Barbara Jankowska,

Michał Jankowski,

Krzysztof Bernard

• Zespół wokalnoinstrumentalny „ECHO”

Marek Pawłowicz

• Zintegrowane zajęcia

artystyczne „MOKUŚ”

Bożena Grunwald

Sylvia Rosińska-

Jędraszewska

• Klub Literacki

i Klub Filmowy

Mariusz Kraszewski

informacje o zapisach,
wszelkie uwagi:
tel. 022 774 44 74
fax 022 784 44 99

ECHO ZNOWU NAJLEPSZE !!!

Dzieci i młodzież z działającego w legionowskim MOK-u zespołu wokально-instrumentalnego „ECHO” okazały się najlepsze podczas IV Gminnego Przeglądu Kolęd i Pastoralek w Jabłonnie.

„ECHO” zajęło 1. miejsce w dwóch kategoriach, 2. i 3. miejsce – w jednej.

W kategorii dzieci młodszych zwyciężyła Paulina Kostulska, natomiast 3. miejsce

zajęła Monika Rogóż. W kat. dzieci starszych 2. miejsce wywalczył Patryk Filipiak, zaś w kat. młodzieżowej najlepsza okazała się Anna Dobrogowska.

Dzięki temu zwycięstwu Ania Dobrogowska zakwalifikowała się do Ogólnopolskiego Konkursu „VI Betlejem u Avetek”, który odbył się 21 stycznia w DK „Świt” w Warszawie. W przeglądzie wzięło udział ponad 100 wykonaw-



ców. W kategorii młodzieżowej – soliści Ania Dobrogowska zajęła 2. miejsce.

Gratulujemy i czekamy na więcej.



Mężczyzna do wzięcia

3 stycznia w MOK-u odbyła się premiera spektaklu „Mężczyzna do wzięcia”

Grupy Form Niewymyślonych

Czerwony Telefon, według

scenariusza Jeremiego

Przybory, w reżyserii

Walentyny Janiszewskiej.

W rolę głównych

bohaterów wcielił się

Magdalena Oracz

i Błażej Stecko (oboje
na zdjęciu).

Role drugoplanowe

zagrali Żaneta Wojda

oraz Adam Dykas.



Miejski Ośrodek Kultury

ul. C. K. Norwida 10

tel.: 022 774 44 74,

tel/fax.: 022 784 44 99

moklegionowo@tlen.pl

moklwo@wp.pl

Filia MOK-u

ul. Targowa 65

tel.: 022 784 14 22

moktargowa@op.pl

Studio Ragrań "Bunkier"

ul. P.O.W. 20

tel.: 022 772 93 13

**Kurier
Kulturalny**

Miejski Ośrodek
Kultury w Legionowie

redaguje: Sylwia Sękowska
ul. Norwida 10, 05-120 Legionowo,
tel. 022 774 44 74,
www.moklegionowo.pl
ISSN 1897-1679

